



ประกาศโรงเรียนสวงนหญิง  
เรื่อง แนวปฏิบัติการรับนักเรียนเข้าศึกษาต่อในชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๙  
ประเภทห้องเรียนปกติ

ด้วยสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน ได้มีประกาศสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน เรื่อง นโยบายและแนวปฏิบัติเกี่ยวกับการรับนักเรียน สังกัดสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน ปีการศึกษา ๒๕๖๙ เพื่อให้เด็กทุกคนมีโอกาสได้เข้ารับการศึกษาอย่างทั่วถึง ผ่านกระบวนการรับนักเรียนที่มีความบริสุทธิ์ ยุติธรรม เป็นธรรม เสมอภาค โปร่งใส และตรวจสอบได้ ตามหลักธรรมาภิบาล โดยยึดหลักการรับนักเรียนอย่างปลอดภัย การมีส่วนร่วม การสร้างโอกาสที่เป็นธรรม การบริหารจัดการที่มีประสิทธิภาพ และการสื่อสารสร้างการรับรู้อย่างมีประสิทธิภาพ สอดคล้องตามเจตนารมณ์ของรัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย พุทธศักราช ๒๕๖๐ มาตรา ๕๔ พระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๔๒ และที่แก้ไขเพิ่มเติม พระราชบัญญัติการศึกษาภาคบังคับ พ.ศ.๒๕๔๕ พระราชบัญญัติระเบียบบริหารราชการกระทรวงศึกษาธิการ พ.ศ.๒๕๔๖ และที่แก้ไขเพิ่มเติม และมติของคณะกรรมการรับนักเรียน โรงเรียนสวงนหญิง ในการประชุม ครั้งที่ ๒/๒๕๖๘ วันที่ ๖ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๙ จึงกำหนดแนวปฏิบัติการรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ โรงเรียนสวงนหญิง ประเภทห้องเรียนปกติ ดังนี้

๑. นิยามศัพท์

๑.๑ เขตพื้นที่บริการ หมายถึง เขตบริการที่โรงเรียนสวงนหญิง กำหนดขึ้นเพื่อใช้เป็นขอบเขตในการรับนักเรียน โดยคำนึงถึงความสะดวกในการเดินทางของนักเรียน ตามประกาศของสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาสุพรรณบุรี

๑.๒ เขตพื้นที่บริการของโรงเรียนสวงนหญิง คือ เขตอำเภอเมืองสุพรรณบุรี จังหวัดสุพรรณบุรี ทั้งหมด ๒๐ ตำบล ได้แก่

- |                     |                    |
|---------------------|--------------------|
| ๑) ตำบลท่าพี่เลี้ยง | ๑๑) ตำบลดอนก่ายาน  |
| ๒) ตำบลรั้วใหญ่     | ๑๒) ตำบลบ้านโพธิ์  |
| ๓) ตำบลห้วยเหล็ก    | ๑๓) ตำบลบางกุ้ง    |
| ๔) ตำบลท่าระหัด     | ๑๔) ตำบลศาลาขาว    |
| ๕) ตำบลไผ่ขวาง      | ๑๕) ตำบลสวนแตง     |
| ๖) ตำบลโคกโคเฒ่า    | ๑๖) ตำบลสนามชัย    |
| ๗) ตำบลดอนตาล       | ๑๗) ตำบลโพธิ์พระยา |
| ๘) ตำบลดอนมะสังข์   | ๑๘) ตำบลสนามคลี    |
| ๙) ตำบลพิหารแดง     | ๑๙) ตำบลสระแก้ว    |
| ๑๐) ตำบลดอนโพธิ์ทอง | ๒๐) ตำบลลิ้นจี่    |

๑.๓ นักเรียนในเขตพื้นที่บริการ หมายถึง นักเรียนที่มีชื่อในทะเบียนบ้านที่อยู่ในเขตพื้นที่บริการของโรงเรียนสงวนหญิง อย่างน้อย ๒ ปี นับถึงวันที่ ๑๖ พฤษภาคม ๒๕๖๙ อาศัยอยู่กับบิดา มารดา ผู้ปกครอง หรือผู้แทนผู้ปกครองตามพระราชบัญญัติการศึกษาภาคบังคับ พ.ศ. ๒๕๔๕ นอกเหนือจากนี้ให้เป็นอำนาจของคณะกรรมการรับนักเรียนพิจารณา

๑.๔ นักเรียนนอกเขตพื้นที่บริการ หมายถึง นักเรียนที่อาศัยอยู่นอกเขตพื้นที่บริการของโรงเรียนสงวนหญิง หรือนักเรียนที่มีคุณสมบัติไม่ครบตามข้อ ๑.๓

## ๒. จำนวนที่รับ

ประเภทห้องเรียนปกติ รับจำนวน ๙ ห้องเรียน ห้องเรียนละ ๔๐ คน รวมทั้งสิ้น ๓๖๐ คน ได้แก่

๒.๑ ประเภทนักเรียนในเขตพื้นที่บริการ(สอบคัดเลือก) จำนวน ๑๘๐ คน

๒.๒ ประเภทนักเรียนนอกเขตพื้นที่บริการ จำนวน ๑๘๐ คน

๒.๒.๑ สอบคัดเลือก จำนวน ๑๖๐ คน

๒.๒.๒ ประเภทนักเรียนที่มีความสามารถพิเศษ จำนวน ๒๐ คน

๑) ด้านกีฬา จำนวน ๑๐ คน

- กีฬาตะกร้อ จำนวน ๔ คน

- กีฬาวอลเลย์บอล จำนวน ๕ คน

- กีฬาเทควันโด จำนวน ๑ คน

๒) ด้านศิลปะ จำนวน ๑๐ คน

- ด้านนาฏศิลป์ จำนวน ๔ คน

- ด้านดนตรีไทย จำนวน ๓ คน

- ด้านดนตรีสากล จำนวน ๓ คน

## ๓. คุณสมบัติของผู้สมัคร

๓.๑ คุณสมบัติทั่วไปของผู้สมัครทุกประเภท

๓.๑.๑ เป็นนักเรียนหญิง ซึ่งสำเร็จการศึกษาชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ตามหลักสูตรของกระทรวงศึกษาธิการหรือเทียบเท่า หรือกำลังศึกษาอยู่ในชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ปีการศึกษา ๒๕๖๘ หรือเทียบเท่า

๓.๑.๒ เป็นโสด

๓.๑.๓ มีความประพฤติเรียบร้อย มีระเบียบวินัย และอยู่ร่วมกับผู้อื่นได้เป็นอย่างดี

๓.๑.๔ สุขภาพอนามัยสมบูรณ์แข็งแรง

๓.๑.๕ มีอายุตามเกณฑ์ที่กระทรวงศึกษาธิการกำหนด

๓.๒ คุณสมบัติเฉพาะของผู้สมัครประเภทนักเรียนในเขตพื้นที่บริการและผู้สมัครประเภทนักเรียนนอกเขตพื้นที่บริการ

- ผู้สมัครประเภทนักเรียนในเขตพื้นที่บริการมีคุณสมบัติตาม ๓.๑ และเป็นนักเรียนในเขตพื้นที่บริการ ตามข้อ ๑.๓

- ผู้สมัครประเภทนักเรียนนอกเขตพื้นที่บริการมีคุณสมบัติตาม ๓.๑ และเป็นนักเรียนในพื้นที่บริการ ตามข้อ ๑.๔

๓.๓ คุณสมบัติเฉพาะของผู้สมัครประเภทนักเรียนที่มีความสามารถพิเศษ

มีคุณสมบัติตาม ๓.๑ ไม่มีโรคประจำตัวที่ส่งผลต่อการฝึกซ้อมกีฬาหรือทักษะเฉพาะ

สาขา และมีคุณสมบัติเฉพาะในข้อ ๓.๓.๑ หรือ ๓.๓.๒ (๑) หรือ ๓.๓.๒ (๒) หรือ ๓.๓.๒ (๓) หรือ ๓.๓.๓.(๑) หรือ ๓.๓.๓ (๒) ตามประเภทที่สมัคร ดังนี้

๓.๓.๑ ด้านกีฬา เป็นนักกีฬาหญิง ประเภทตะกร้อ หรือวอลเลย์บอล หรือเทควันโด และเป็นหรือเคยเป็นตัวแทนนักกีฬาระดับประเทศ หรือระดับภาค หรือ ระดับจังหวัด หรือ ระดับเขตพื้นที่การศึกษา หรือเทียบเท่าขึ้นไป หรือ เป็นหรือเคยเป็นตัวแทนสโมสร หรือ ตัวแทนหน่วยงาน หรือ ตัวแทนโรงเรียน ที่มีผลการแข่งขันระดับชนะเลิศหรือรองชนะเลิศระดับจังหวัดขึ้นไป

๓.๓.๒ ด้านดนตรี

(๑) การเล่นเครื่องดนตรีสากล/วงโยธวาทิต ต้องเป็นผู้มีความสามารถพิเศษในการเล่นเครื่องดนตรีสากลจากวงดุริยางค์ (กลองใหญ่ กลองสนัวร์ เมโลเดียน เบลโลลา และเครื่องดนตรีสากลประเภทเครื่องเป่าลม) โดยรับรองความสามารถพิเศษจากโรงเรียนเดิม

(๒) ดนตรีไทย ต้องเป็นผู้มีความสามารถพิเศษด้านการขับร้องไทยเดิมหรือบรรเลงดนตรีไทยทุกชนิด และมีความพร้อมในการฝึกซ้อมและแสดงดนตรี ในกิจกรรมต่างๆ ของโรงเรียน รวมถึงการประกวดแข่งขันในรายการต่างๆ

๓.๓.๓ ด้านนาฏศิลป์

๑) เป็นผู้มีความสามารถพิเศษทางด้านนาฏศิลป์ไทย นาฏศิลป์พื้นเมือง และจินตลีลา โดยมีความพร้อมในการฝึกซ้อมและแสดงนาฏศิลป์ ในกิจกรรมต่างๆ ของโรงเรียน

#### ๔. หลักฐานที่ต้องใช้ในการสมัคร

๔.๑ สำเนาทะเบียนบ้านของผู้สมัครและผู้ปกครองของผู้สมัคร ให้เจ้าของเอกสารฉบับนั้นลงนามรับรองสำเนาถูกต้องทุกแผ่น อย่างละ ๑ ฉบับ

สำหรับผู้สมัครประเภทนักเรียนในเขตพื้นที่บริการ ตามข้อ ๑.๓ ให้นำสำเนาทะเบียนบ้านของบิดา มารดา หรือผู้ปกครองตามพระราชบัญญัติการศึกษาภาคบังคับ พ.ศ. ๒๕๔๕ ที่เป็นเจ้าบ้านหรือเจ้าของบ้านมาแสดงด้วย ให้เจ้าของเอกสารฉบับนั้นลงนามรับรองสำเนาถูกต้องทุกแผ่น อย่างละ ๑ ฉบับ

๔.๒ หลักฐานทางการศึกษา

๔.๒.๑ กรณีนักเรียนสำเร็จการศึกษาชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ให้นำหลักฐานการจบการศึกษาชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ (ปพ.๑ : ป) หรือเทียบเท่า ให้ผู้สมัครลงนามรับรองสำเนาถูกต้องทุกแผ่น ๑ ฉบับ

๔.๒.๒ กรณีนักเรียนยังไม่สำเร็จการศึกษาชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ให้นำหลักฐานที่แสดงว่ากำลังศึกษาอยู่ในชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ (ใบรับรองผลการศึกษา) ปีการศึกษา ๒๕๖๘ ถ่ายเอกสารจากหลักฐานฉบับจริงและลงนามรับรองสำเนาถูกต้องทุกแผ่น ๑ ฉบับ

๔.๓ รูปถ่ายผู้สมัคร ขนาด ๑.๕ นิ้ว จำนวน ๓ รูป (แต่งเครื่องแบบนักเรียนเดิมเป็นรูปถ่ายสี หรือขาว-ดำ หน้าตรงไม่สวมหมวกและเห็นใบหน้าชัดเจน ถ่ายไว้ไม่เกิน ๖ และทั้ง ๓ รูป ถ่ายในคราวเดียวกัน)

๔.๔ หลักฐานอื่น ๆ (ถ้ามี) เช่น หนังสือสำคัญแสดงการเปลี่ยนชื่อตัว หนังสือสำคัญแสดงการจดทะเบียนเปลี่ยนชื่อสกุล เป็นต้น ถ่ายเอกสารและให้เจ้าของเอกสารฉบับนั้นลงนามรับรองสำเนาถูกต้องทุกแผ่น อย่างละ ๑ ฉบับ

#### ๕. ขั้นตอนการสมัคร

๕.๑ นำใบสมัครของโรงเรียนสงวนหญิง สามารถดาวน์โหลดได้ที่ [www.sysp.ac.th](http://www.sysp.ac.th) กรอกรายละเอียดให้ครบถ้วน ลงลายมือชื่อในใบสมัครและติดรูปถ่าย พร้อมด้วยหลักฐานที่ต้องใช้ในการสมัครตามข้อ ๔

มาสมัครด้วยตนเองระหว่างวันที่ ๑๙-๒๓ มีนาคม ๒๕๖๙ เวลา ๐๘.๓๐ - ๑๖.๐๐ น. ไม่เว้นวันวันหยุดราชการ ณ หอประชุมอเนกประสงค์ โรงเรียนสวทญิง โดยผู้สมัครแต่งเครื่องแบบนักเรียนโรงเรียนเดิม

๕.๒ กรรมการรับสมัครนักเรียนตรวจสอบหลักฐานตามข้อ ๔ และแจ้งผลการตรวจสอบหลักฐาน หากได้รับแจ้งปรับปรุงหลักฐาน ให้ผู้สมัครดำเนินการทันที

๕.๓ เมื่อกรรมการรับสมัครนักเรียนตรวจสอบหลักฐานที่ต้องใช้ในการสมัครตามข้อ ๔ พบว่า ผู้สมัครมีคุณสมบัติถูกต้องเรียบร้อยแล้ว กรรมการรับสมัครจะพิมพ์บัตรประจำตัวผู้สมัคร ให้ผู้สมัครลงลายมือชื่อตามตำแหน่งในใบสมัครและบัตรประจำตัวผู้สมัครให้เรียบร้อย

๕.๕ นักเรียนนำบัตรประจำตัวผู้สมัครใช้เป็นหลักฐานในการเข้าสอบและใช้เป็นหลักฐานยืนยันตัวตนกับโรงเรียนตลอดการสมัครเข้าศึกษาต่อ

## ๖. กำหนดการรับสมัคร คัดเลือกหรือสอบคัดเลือก ประกาศผล รายงานตัว และมอบตัว

### ๖.๑ ประเภทนักเรียนในเขตพื้นที่บริการ และประเภทนักเรียนนอกเขตพื้นที่บริการ

๖.๑.๑ รับสมัคร ระหว่างวันที่ ๑๙ - ๒๓ มีนาคม ๒๕๖๙ เวลา ๐๘.๓๐ - ๑๖.๐๐ น. ไม่เว้นวันหยุดราชการ สมัครด้วยตนเอง ณ หอประชุมอเนกประสงค์ โรงเรียนสวทญิง

๖.๑.๒ สอบคัดเลือก วันที่ ๒๘ มีนาคม ๒๕๖๙ เวลา ๐๘.๐๐ น. โดยในวันสอบให้ผู้สมัครแต่งเครื่องแบบนักเรียนโรงเรียนเดิม พร้อมนำหลักฐานและอุปกรณ์มาในวันสอบ ดังนี้

- (๑) บัตรประจำตัวผู้สมัคร
- (๒) บัตรประจำตัวประชาชน หรือ บัตรประจำตัวนักเรียน
- (๓) ดินสอดำ ระดับความเข้มไม่น้อยกว่า ๒ ปี
- (๔) ยางลบดินสอดำ
- (๕) ปากกาหมึกสีน้ำเงินหรือสีดำ

#### ๖.๑.๓ วิชาที่สอบ

- (๑) คณิตศาสตร์
- (๒) วิทยาศาสตร์
- (๓) ภาษาอังกฤษ
- (๔) ภาษาไทย
- (๕) สังคมศึกษา

#### ๖.๑.๔ ประกาศผลและรายงานตัว วันที่ ๑ เมษายน ๒๕๖๙

การประกาศผลจะปิดประกาศ ณ โรงเรียนสวทญิง และ ประกาศผ่านทางเว็บไซต์ของโรงเรียน [www.sysp.ac.th](http://www.sysp.ac.th)

รายงานตัว วันที่ ๑ เมษายน ๒๕๖๙ เวลา ๐๘.๐๐ - ๑๖.๐๐ น. ณ บริเวณอาคารโดมหน้าเสาธง

๖.๑.๕ มอบตัว วันที่ ๔ เมษายน ๒๕๖๙ เวลา ๐๘.๐๐ - ๑๖.๐๐ น. ณ บริเวณอาคารโดมหน้าเสาธงโดยนักเรียนต้องใส่เครื่องแบบและแต่งกายให้ถูกต้องตามระเบียบของโรงเรียนพร้อมด้วยผู้ปกครองมาลงทะเบียนภายในวันและเวลาที่กำหนด

## ๖.๒ ประเภทนักเรียนที่มีความสามารถพิเศษ

๖.๒.๑ รับสมัคร ระหว่างวันที่ ๑๙ - ๒๐ มีนาคม ๒๕๖๙ เวลา ๐๘.๓๐ - ๑๖.๐๐ น. ไม่เว้นวันหยุดราชการ ให้มาสมัครด้วยตนเอง ณ หอประชุมอเนกประสงค์ โรงเรียนสงวนหญิง โดยผู้สมัครแต่งเครื่องแบบนักเรียนโรงเรียนเดิม

๖.๒.๒ สอบคัดเลือก วันที่ ๒๔ มีนาคม ๒๕๖๙ เวลา ๐๙.๐๐ น. โดยให้ผู้สมัครแต่งเครื่องแบบนักเรียนโรงเรียนเดิม พร้อมนำหลักฐานและอุปกรณ์มาในวันสอบ ดังนี้

- (๑) บัตรประจำตัวผู้สมัคร
- (๒) บัตรประจำตัวประชาชน หรือ บัตรประจำตัวนักเรียน
- (๓) แฟ้มสะสมผลงานคัดสรร
- (๔) กรณีความสามารถพิเศษด้านดนตรี

- การเล่นเครื่องดนตรีสากล/วงโยธวาทิตให้นำเครื่องดนตรีมาเอง
- ดนตรีไทย การสอบบรรเลงเครื่องดนตรีให้นำเครื่องดนตรีมาเอง

หรือ ใช้เครื่องดนตรีของทางโรงเรียนได้

- (๕) กรณีความสามารถพิเศษด้านนาฏศิลป์

ให้เตรียมผ้าโจงกระเบนสีแดง และ เพลงที่ใช้ในการสอบปฏิบัติทำรำเพลงฉันทมาเอง กรณีผู้สมัครมีอุปกรณ์ประกอบการแสดง ให้ผู้สมัครจัดเตรียมอุปกรณ์ประกอบการแสดงมาเอง

### ๖.๒.๓ การคัดเลือก

(๑) ด้านกีฬา กีฬาตะกร้อกีฬาวอลเลย์บอลและกีฬาเทควันโดหญิง ทดสอบด้านสมรรถภาพ(ความแข็งแรงของกล้ามเนื้อ ความคล่องแคล่วว่องไว) และทดสอบด้านทักษะเฉพาะของกีฬาทั้งสามประเภท

- (๒) ด้านดนตรี

- การสอบเล่นเครื่องดนตรีสากล/วงโยธวาทิต สอบสัมภาษณ์ และสอบปฏิบัติทางเครื่องดนตรี (ทักษะด้านจังหวะ ทักษะการปฏิบัติเครื่องดนตรี ทักษะการเดิน สมรรถภาพทางร่างกาย)

- ดนตรีไทย การขับร้องเพลงไทยเดิม หรือ บรรเลงเครื่องดนตรีไทยทุกชนิด ตามเพลงที่ถนัด

- (๓) ด้านนาฏศิลป์

- สอบปฏิบัติตามเพลงเพลงฉันท ๑ เพลง

### ๖.๒.๔ ประกาศผลและรายงานตัว วันที่ ๒๖ มีนาคม ๒๕๖๙

การประกาศผลจะปิดประกาศ ณ โรงเรียนสงวนหญิง และ ประกาศผ่านทางเว็บไซต์ของโรงเรียน [www.sysp.ac.th](http://www.sysp.ac.th)

รายงานตัวและลงชื่อบันทึกข้อตกลง (MOU) วันที่ ๒๖ มีนาคม ๒๕๖๙ เวลา ๐๙.๐๐ - ๑๒.๐๐ น. ณ ห้องโสตทัศนศึกษา โรงเรียนสงวนหญิง

หากไม่มารายงานตัวและลงชื่อบันทึกข้อตกลง (MOU) ตามวันและเวลา **ถือว่า**

**สละสิทธิ์**

๖.๒.๕ มอบตัว วันที่ ๔ เมษายน ๒๕๖๙ เวลา ๐๙.๐๐ – ๑๖.๐๐ น. ณ บริเวณอาคาร  
โคมหน้าเสาธง โดยนักเรียนต้องใส่เครื่องแบบและแต่งกายให้ถูกต้องตามระเบียบของโรงเรียน

### ๗. เกณฑ์การตัดสิน

#### ๗.๑ ประเภทนักเรียนในเขตพื้นที่บริการ และประเภทนักเรียนนอกเขตพื้นที่บริการ

##### ๗.๑.๑ องค์ประกอบการคำนวณคะแนน

(๑) คะแนนสอบที่ใช้ขอสอบของโรงเรียน ร้อยละ ๑๐๐ ดังนี้

- |                           |                  |
|---------------------------|------------------|
| - คะแนนสอบวิชาคณิตศาสตร์  | คิดเป็นร้อยละ ๒๐ |
| - คะแนนสอบวิชาวิทยาศาสตร์ | คิดเป็นร้อยละ ๒๐ |
| - คะแนนสอบวิชาภาษาอังกฤษ  | คิดเป็นร้อยละ ๒๐ |
| - คะแนนสอบวิชาภาษาไทย     | คิดเป็นร้อยละ ๒๐ |
| - คะแนนสอบวิชาสังคมศึกษา  | คิดเป็นร้อยละ ๒๐ |

##### ๗.๑.๒ เกณฑ์การตัดสินลำดับที่

- (๑) ให้ผู้ได้คะแนนรวมมากกว่า เป็นผู้ที่อยู่ในลำดับที่ดีกว่า
- (๒) หากได้คะแนนรวมเท่ากัน ให้ผู้ได้คะแนนสอบวิชาคณิตศาสตร์มากกว่า เป็นผู้ที่อยู่ในลำดับที่ดีกว่า
- (๓) หากได้คะแนนสอบวิชาคณิตศาสตร์เท่ากัน ให้ผู้ได้คะแนนสอบวิชาวิทยาศาสตร์มากกว่า เป็นผู้ที่อยู่ในลำดับที่ดีกว่า
- (๔) หากได้คะแนนสอบวิชาวิทยาศาสตร์เท่ากัน ให้ผู้ได้คะแนนสอบวิชาภาษาอังกฤษมากกว่า เป็นผู้ที่อยู่ในลำดับที่ดีกว่า
- (๕) หากได้คะแนนสอบวิชาภาษาอังกฤษเท่ากัน ให้ผู้ได้คะแนนสอบวิชาภาษาไทยมากกว่า เป็นผู้ที่อยู่ในลำดับที่ดีกว่า
- (๖) หากได้คะแนนสอบวิชาภาษาไทยเท่ากัน ให้ผู้ได้คะแนนสอบวิชาสังคมศึกษามากกว่า เป็นผู้ที่อยู่ในลำดับที่ดีกว่า
- (๗) หากได้คะแนนสอบวิชาสังคมศึกษาเท่ากัน ให้พิจารณาลำดับสมัคร เพื่อกำหนดผู้ที่อยู่ในลำดับที่ดีกว่า

##### ๗.๑.๓ วิธีการคัดเลือก

ใช้วิธีการสอบคัดเลือกเท่านั้น

#### ๗.๒ ประเภทนักเรียนที่มีความสามารถพิเศษ

องค์ประกอบการคำนวณคะแนนเกณฑ์การตัดสินลำดับที่ และวิธีการคัดเลือก ให้เป็นไปตามประกาศสงวนหญิง เรื่อง เกณฑ์การคัดเลือกนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๙ ประเภทนักเรียนที่มีความสามารถพิเศษ

กรณีโรงเรียนรับนักเรียนประเภทนักเรียนที่มีความสามารถพิเศษ ไม่เต็มตามจำนวนรับในข้อ ๒.๒ ๒ โรงเรียนจะนำจำนวนที่เหลือมารับนักเรียนประเภทนักเรียนนอกเขตพื้นที่บริการเรียงตามลำดับที่ตามเกณฑ์ข้อ ๗.๑.๒ จนครบจำนวนที่ประกาศรับในข้อ ๒.๒

### ๘. การประกาศผลและการขึ้นบัญชีสำรอง

ตามที่ได้มีการดำเนินการสอบคัดเลือกเพื่อรับนักเรียนเข้าศึกษาในปีการศึกษา ๒๕๖๙

โดยจะพิจารณาจากผลคะแนนรวมของทุกรายวิชาที่ผู้เข้าสอบสอบได้ ทั้งนี้

#### ๘.๑ ประเภทนักเรียนในเขตพื้นที่บริการ

๑. ประกาศรายชื่อนักเรียนที่ผ่านการสอบคัดเลือกได้เป็นตัวจริงตามเลขประจำตัวผู้สมัครสอบจนเต็มจำนวนที่รับของแต่ละประเภท (จำนวน ๑๘๐ คน)
๒. ประกาศบัญชีสำรอง ร้อยละ ๑๐ ของจำนวนผู้เข้าสอบของแต่ละประเภท โดยเรียงจากคะแนนมากไปน้อย

#### ๘.๒ ประเภทนักเรียนนอกเขตพื้นที่บริการ

๑. ประกาศรายชื่อนักเรียนที่ผ่านการสอบคัดเลือกได้เป็นตัวจริงตามเลขประจำตัวผู้สมัครสอบจนเต็มจำนวนที่รับของแต่ละประเภท (จำนวน ๑๖๐ คน)
๒. ประกาศบัญชีสำรอง ร้อยละ ๑๐ ของจำนวนผู้เข้าสอบของแต่ละประเภท โดยเรียงจากคะแนนมากไปน้อย

#### ๘.๓ ประเภทนักเรียนที่มีความสามารถพิเศษ

ประกาศรายชื่อนักเรียนตัวจริงและบัญชีสำรองตามประกาศ เรื่อง เกณฑ์การคัดเลือกนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๙ ประเภทนักเรียนที่มีความสามารถพิเศษ

#### ๙. การสละสิทธิ์และการเรียกนักเรียนแทนที่ผู้สละสิทธิ์

##### ๙.๑ การสละสิทธิ์

- ๙.๑.๑ หากผู้สมัครที่ได้รับการคัดเลือกไม่มารายงานตัว ตามวัน เวลาที่กำหนดถือว่าสละสิทธิ์การเข้าเรียน
- ๙.๑.๒ หากนักเรียนและผู้ปกครองของนักเรียนที่ได้รับการคัดเลือกไม่มามอบตัวนักเรียนตามวัน เวลาที่กำหนด ถือว่าสละสิทธิ์การเข้าเรียน

##### ๙.๒ การเรียกนักเรียนแทนที่ผู้สละสิทธิ์ (บัญชีสำรอง)

กรณีมีผู้สละสิทธิ์ตามข้อ ๘.๑ โรงเรียนจะพิจารณารับนักเรียนเท่าจำนวนที่สละสิทธิ์ในประเภทและกลุ่มนั้น ๆ จากผู้สมัครที่ได้ลำดับที่ถัดไปตามเกณฑ์ในข้อ ๗ ให้เต็มตามจำนวนรับในข้อ ๒

๙.๓ การเรียกผู้มีรายชื่อในบัญชีสำรอง จะดำเนินการตามลำดับคะแนนที่ประกาศไว้ของแต่ละประเภทของการรับนักเรียน หากบัญชีสำรองของประเภทใดถูกเรียกครบตามลำดับจนหมดแล้ว และยังมีจำนวนที่นั่งว่างเหลืออยู่ โรงเรียนจะพิจารณาเรียกบัญชีสำรองจากประเภทอื่นที่ยังมีรายชื่อคงเหลือทดแทนได้ ทั้งนี้ ต้องไม่เกินจำนวนรับที่ได้ประกาศกำหนดไว้ในแต่ละประเภท

๙.๔ บัญชีผู้สอบแข่งขันสิ้นสุด ภายใน ๗ วันทำการ นับจากวันมอบตัวของการรับนักเรียนแต่ละประเภท

ทั้งนี้ โรงเรียนจะประกาศเรียกนักเรียนแทนที่ผู้สละสิทธิ์ ผ่านทางเว็บไซต์ของโรงเรียนสงวนหญิง [www.sysp.ac.th](http://www.sysp.ac.th)

## ๑๐. การเก็บเงินเงินบำรุงการศึกษา

การเก็บเงินบำรุงการศึกษา และเงินระดมทรัพยากรของสถานศึกษา สังกัดสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ (ห้องเรียนปกติ) ปีการศึกษา ๒๕๖๙

โรงเรียนสงวนหญิง สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาสุพรรณบุรี

รายการการเก็บเงินบำรุงการศึกษาของสถานศึกษา

ลำดับที่	รายการ	ภาคเรียนที่ ๑ จำนวนเงิน (บาท)
๑	ค่าคู่มือนักเรียน	๑๐๐.๐๐
๒	ค่าปฐมนิเทศนักเรียน	๑๕๐.๐๐
๓	ค่าวารสารโรงเรียน	๘๐.๐๐
๔	ค่าจ้างครูชาวต่างประเทศ (ภาษาอังกฤษ)	๕๐๐.๐๐
๕	ค่าตอบแทนวิทยากรภายนอก	๑๐๐.๐๐
๖	ค่าปรับพื้นฐานนักเรียน (กิจกรรมวิชาการ, กิจกรรมค่ายวิทยาศาสตร์)	๗๐๐.๐๐
๗	ค่าสาธารณูปโภคสำหรับห้องเรียนปรับอากาศ/ห้องแหล่งเรียนรู้อื่นๆ	๔๐๐.๐๐
๘	ค่าประกันชีวิตนักเรียน	๓๐๐.๐๐
๙	ค่าจ้างบุคลากรที่ปฏิบัติงานในสถานศึกษา	๙๐๐.๐๐
จำนวนเงินที่นำไปเบิกค่าเล่าเรียนบุตรตามระเบียบ/ตามสิทธิฯ		๓,๑๓๐.๐๐

รายการ การเก็บเงินระดมทรัพยากรของสถานศึกษา (ไม่สามารถนำไปเบิกค่าเล่าเรียนบุตรตามระเบียบ/ตามสิทธิฯได้)

๑	ค่าเช่าคอมพิวเตอร์	๔๐๐.๐๐
รวมจำนวนเงินระดมทรัพยากรของสถานศึกษา		๔๐๐.๐๐
รวมรายการจ่ายเงินทั้งสิ้น (บาท)		๓,๕๓๐.๐๐

ประกาศ ณ วันที่ ๙ เดือนกุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๙



(นายสุวิทย์ ปู่ทอง)

ผู้อำนวยการโรงเรียนสงวนหญิง



รายละเอียดแนบท้ายประกาศโรงเรียนสงวนหญิง  
เรื่อง เกณฑ์การคัดเลือกนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๙  
ประเภทนักเรียนที่มีความสามารถพิเศษ

เพื่อให้การรับนักเรียนห้องเรียนทั่วไป ประเภทนักเรียนที่มีความสามารถพิเศษ ดังกล่าวเป็นไปด้วยความเรียบร้อย โรงเรียนสงวนหญิงจึงขอแจ้งรายละเอียดเกี่ยวกับองค์ประกอบการคำนวณคะแนน วิธีการคัดเลือก และเกณฑ์การตัดสินลำดับที่ ประเภทนักเรียนที่มีความสามารถพิเศษ ดังนี้

**ประเภทนักเรียนที่มีความสามารถพิเศษด้านกีฬา**

**๑. ประเภทการทดสอบสมรรถภาพ**

องค์ประกอบการคำนวณคะแนนและวิธีการคัดเลือก

ที่	องค์ประกอบ/ตัวชี้วัด	คะแนน	วิธีการทดสอบ
๑	การประเมินด้านสมรรถภาพ	๔๐ คะแนน	
	<b>๑.๑ การทดสอบการวิ่ง ๕๐ เมตร</b>	(๑๐ คะแนน)	ทดสอบสมรรถภาพ
	๑) เวลา ๐๗:๕๐ วินาทีลงไป	๑๐ คะแนน	ของผู้สมัคร
	๒) เวลา ๐๗:๕๑ – ๐๗:๗๕ วินาที	๙ คะแนน	ณ วันคัดเลือก
	๓) เวลา ๐๗:๗๖ – ๐๘:๐๐ วินาที	๘ คะแนน	
	๔) เวลา ๐๘:๐๑ – ๐๘:๒๕ วินาที	๗ คะแนน	
	๕) เวลา ๐๘:๒๖ – ๐๘:๕๐ วินาที	๖ คะแนน	
	๖) เวลา ๐๘:๕๑ – ๐๘:๗๕ วินาที	๕ คะแนน	
	๗) เวลา ๐๘:๗๖ – ๐๙:๐๐ วินาที	๔ คะแนน	
	๘) เวลา ๐๙:๐๑ – ๐๙:๒๕ วินาที	๓ คะแนน	
	๙) เวลา ๐๙:๒๖ – ๐๙:๕๐ วินาที	๒ คะแนน	
	๑๐) เวลา ๐๙:๕๑ – ๐๙:๗๕ วินาที	๑ คะแนน	
	๑๑) เวลา ๐๙:๗๖ ขึ้นไป	๐ คะแนน	
	<b>๑.๒ การทดสอบวิ่งอ้อมหลัก</b>	(๑๐ คะแนน)	ทดสอบสมรรถภาพ
	๑) เวลา ๑๗:๖๙ วินาทีลงไป	๑๐ คะแนน	ของผู้สมัคร
	๒) เวลา ๑๗:๗๐ – ๑๘:๘๒ วินาที	๙ คะแนน	ณ วันคัดเลือก
	๓) เวลา ๑๘:๘๓ – ๑๙:๙๕ วินาที	๘ คะแนน	
	๔) เวลา ๑๙:๙๖ – ๒๑:๐๘ วินาที	๗ คะแนน	
	๕) เวลา ๒๑:๐๙ – ๒๑:๒๑ วินาที	๖ คะแนน	
	<b>๑.๒ การทดสอบวิ่งอ้อมหลัก (ต่อ)</b>	๕ คะแนน	
	๖) เวลา ๒๑:๒๒ – ๒๑:๓๔ วินาที	๔ คะแนน	

ที่	องค์ประกอบ/ตัวชี้วัด	คะแนน	วิธีการทดสอบ
๑	การประเมินด้านสมรรถภาพ	๔๐ คะแนน	
	๗) เวลา ๒๑:๓๕ – ๒๑:๔๗ วินาที ๘) เวลา ๒๑:๔๘ – ๒๑:๗๑ วินาที ๙) เวลา ๒๑:๗๒ – ๒๑:๙๕ วินาที ๑๐) เวลา ๒๑:๙๖ – ๒๒:๑๙ วินาที ๑๑) เวลา ๒๒:๒๐ ขึ้นไป	๓ คะแนน ๒ คะแนน ๑ คะแนน ๐ คะแนน	
	<b>๑.๓ การทดสอบการดันพื้น ๓๐ วินาที</b> ๑) ดันพื้นได้มากกว่าหรือเท่ากับ ๒๐ ครั้งขึ้นไป ๒) ดันพื้นได้ ๑๘ – ๑๙ ครั้ง ๓) ดันพื้นได้ ๑๖ – ๑๗ ครั้ง ๔) ดันพื้นได้ ๑๔ – ๑๕ ครั้ง ๕) ดันพื้นได้ ๑๒ – ๑๓ ครั้ง ๖) ดันพื้นได้ ๑๐ – ๑๑ ครั้ง ๗) ดันพื้นได้ ๘ – ๙ ครั้ง ๘) ดันพื้นได้ ๖ – ๗ ครั้ง ๙) ดันพื้นได้ ๔ – ๕ ครั้ง ๑๐) ดันพื้นได้ ๒ – ๓ ครั้ง ๑๑) ดันพื้นได้น้อยกว่าหรือเท่ากับ ๑ ครั้ง	<b>(๑๐ คะแนน)</b> ๑๐ คะแนน ๙ คะแนน ๘ คะแนน ๗ คะแนน ๖ คะแนน ๕ คะแนน ๔ คะแนน ๓ คะแนน ๒ คะแนน ๑ คะแนน ๐ คะแนน	ทดสอบสมรรถภาพ ของผู้สมัคร ณ วันคัดเลือก
	<b>๑.๔ การทดสอบลูกนั่ง ๑ นาที</b> ๑) ลูกนั่งได้มากกว่าหรือเท่ากับ ๓๐ ครั้งขึ้นไป ๒) ลูกนั่งได้ ๒๗ – ๒๙ ครั้ง ๓) ลูกนั่งได้ ๒๔ – ๒๖ ครั้ง ๔) ลูกนั่งได้ ๒๑ – ๒๓ ครั้ง ๕) ลูกนั่งได้ ๑๘ – ๒๐ ครั้ง ๖) ลูกนั่งได้ ๑๕ – ๑๗ ครั้ง ๗) ลูกนั่งได้ ๑๒ – ๑๔ ครั้ง ๘) ลูกนั่งได้ ๙ – ๑๑ ครั้ง ๙) ลูกนั่งได้ ๖ – ๘ ครั้ง ๑๐) ลูกนั่งได้ ๓ – ๕ ครั้ง ๑๑) ลูกนั่งได้น้อยกว่าหรือเท่ากับ ๒ ครั้ง	<b>(๑๐ คะแนน)</b> ๑๐ คะแนน ๙ คะแนน ๘ คะแนน ๗ คะแนน ๖ คะแนน ๕ คะแนน ๔ คะแนน ๓ คะแนน ๒ คะแนน ๑ คะแนน ๐ คะแนน	ทดสอบสมรรถภาพ ของผู้สมัคร ณ วันคัดเลือก

## ๒. ประเภทการทดสอบทักษะเฉพาะด้านกีฬาวอลเลย์บอล

องค์ประกอบการคำนวณคะแนนและวิธีการคัดเลือก

ที่	องค์ประกอบ/ตัวชี้วัด	คะแนน	วิธีการทดสอบ
๑	การประเมินด้านทักษะเฉพาะกีฬาวอลเลย์บอล	๖๐ คะแนน	
	<b>๑.๑ รางวัลการแข่งขันกีฬาวอลเลย์บอล</b> ๑) เคยได้รับรางวัลระดับภาค อันดับที่ ๑ ๒) เคยได้รับรางวัลระดับภาค อันดับที่ ๒ ๓) เคยได้รับรางวัลระดับภาค อันดับที่ ๓ ๔) เคยได้รับรางวัลระดับเขต อันดับที่ ๑ ๕) เคยได้รับรางวัลระดับเขต อันดับที่ ๒ ๖) เคยได้รับรางวัลระดับเขต อันดับที่ ๓ ๗) เคยได้รับรางวัลระดับจังหวัด อันดับที่ ๑ ๘) เคยได้รับรางวัลระดับจังหวัด อันดับที่ ๒ ๙) เคยได้รับรางวัลระดับจังหวัด อันดับที่ ๓ ๑๐) ไม่มีผลงาน	<b>(๑๐ คะแนน)</b> ๑๐ คะแนน ๙ คะแนน ๗ คะแนน ๖ คะแนน ๕ คะแนน ๔ คะแนน ๓ คะแนน ๒ คะแนน ๑ คะแนน ๐ คะแนน	สัมภาษณ์พร้อมดู แฟ้มสะสมผลงาน ณ วันคัดเลือก
	<b>๑.๒ ทักษะพื้นฐานกีฬาวอลเลย์บอล : การเสิร์ฟ (ลูกมือบน)</b> ๑) ทำการเสิร์ฟ ๕ ครั้ง เสิร์ฟได้คะแนนทั้ง ๕ ครั้ง ๒) ทำการเสิร์ฟ ๕ ครั้ง เสิร์ฟได้คะแนนทั้ง ๔ ครั้ง ๓) ทำการเสิร์ฟ ๕ ครั้ง เสิร์ฟได้คะแนนทั้ง ๓ ครั้ง ๔) ทำการเสิร์ฟ ๕ ครั้ง เสิร์ฟได้คะแนนทั้ง ๒ ครั้ง ๕) ทำการเสิร์ฟ ๕ ครั้ง เสิร์ฟได้คะแนนทั้ง ๑ ครั้ง ๖) ทำการเสิร์ฟ ๕ ครั้ง เสิร์ฟไม่ได้คะแนนทั้ง ๕ ครั้ง	<b>(๑๐ คะแนน)</b> ๑๐ คะแนน ๘ คะแนน ๖ คะแนน ๔ คะแนน ๒ คะแนน ๐ คะแนน	ทดสอบทักษะเฉพาะ กีฬาของผู้สมัคร ณ วันคัดเลือก
	<b>๑.๓ ทักษะพื้นฐานกีฬาวอลเลย์บอล : การเสิร์ฟ (ลูกมือกลาง)</b> ๑) ทำการเสิร์ฟ ๕ ครั้ง เสิร์ฟได้ ๕ ครั้ง ๒) ทำการเสิร์ฟ ๕ ครั้ง เสิร์ฟได้ ๔ ครั้ง ๓) ทำการเสิร์ฟ ๕ ครั้ง เสิร์ฟได้ ๓ ครั้ง ๔) ทำการเสิร์ฟ ๕ ครั้ง เสิร์ฟได้ ๒ ครั้ง ๕) ทำการเสิร์ฟ ๕ ครั้ง เสิร์ฟได้ ๑ ครั้ง ๖) ทำการเสิร์ฟ ๕ ครั้ง เสิร์ฟไม่ได้ทั้ง ๕ ครั้ง	<b>(๑๐ คะแนน)</b> ๑๐ คะแนน ๘ คะแนน ๖ คะแนน ๔ คะแนน ๒ คะแนน ๐ คะแนน	ทดสอบทักษะเฉพาะ กีฬาของผู้สมัคร ณ วันคัดเลือก
	<b>๑.๔ ทักษะพื้นฐานกีฬาวอลเลย์บอล : การรับเสิร์ฟ</b> ๑) ทำการรับเสิร์ฟ ๕ ครั้ง รับเสิร์ฟได้ทั้ง ๕ ครั้ง ๒) ทำการรับเสิร์ฟ ๕ ครั้ง รับเสิร์ฟได้ ๔ ครั้ง ๓) ทำการรับเสิร์ฟ ๕ ครั้ง รับเสิร์ฟได้ ๓ ครั้ง ๔) ทำการรับเสิร์ฟ ๕ ครั้ง รับเสิร์ฟได้ ๒ ครั้ง ๕) ทำการรับเสิร์ฟ ๕ ครั้ง รับเสิร์ฟได้ ๑ ครั้ง	<b>(๑๐ คะแนน)</b> ๑๐ คะแนน ๘ คะแนน ๖ คะแนน ๔ คะแนน ๒ คะแนน	ทดสอบทักษะเฉพาะ กีฬาของผู้สมัคร ณ วันคัดเลือก

ที่	องค์ประกอบ/ตัวชี้วัด	คะแนน	วิธีการทดสอบ
๑	การประเมินด้านทักษะเฉพาะกีฬาวอลเลย์บอล	๖๐ คะแนน	
	๖) ทำการรับเสิร์ฟ ๕ ครั้ง รับเสิร์ฟไม่ได้ทั้ง ๕ ครั้ง	๐ คะแนน	
	<b>๑.๕ ทักษะพื้นฐานกีฬาวอลเลย์บอล : การรับตบ</b> ๑) ทำการรับตบ ๕ ครั้ง รับตบได้ทั้ง ๕ ครั้ง ๒) ทำการรับตบ ๕ ครั้ง รับตบได้ ๔ ครั้ง ๓) ทำการรับตบ ๕ ครั้ง รับตบได้ ๓ ครั้ง ๔) ทำการรับตบ ๕ ครั้ง รับตบได้ ๒ ครั้ง ๕) ทำการรับตบ ๕ ครั้ง รับตบได้ ๑ ครั้ง ๖) ทำการรับตบ ๕ ครั้ง รับตบไม่ได้ทั้ง ๕ ครั้ง	(๑๐ คะแนน) ๑๐ คะแนน ๘ คะแนน ๖ คะแนน ๔ คะแนน ๒ คะแนน ๐ คะแนน	ทดสอบทักษะเฉพาะกีฬาของผู้สมัคร ณ วันคัดเลือก
	<b>๑.๖ ทักษะพื้นฐานกีฬาวอลเลย์บอล : การตบ</b> ๑) ทำการตบ ๕ ครั้ง ตบได้ทั้ง ๕ ครั้ง ๒) ทำการตบ ๕ ครั้ง ตบได้ ๔ ครั้ง ๓) ทำการตบ ๕ ครั้ง ตบได้ ๓ ครั้ง ๔) ทำการตบ ๕ ครั้ง ตบได้ ๒ ครั้ง ๕) ทำการตบ ๕ ครั้ง ตบได้ ๑ ครั้ง ๖) ทำการตบ ๕ ครั้ง ตบไม่ได้ทั้ง ๕ ครั้ง	(๑๐ คะแนน) ๑๐ คะแนน ๘ คะแนน ๖ คะแนน ๔ คะแนน ๒ คะแนน ๐ คะแนน	ทดสอบทักษะเฉพาะกีฬาของผู้สมัคร ณ วันคัดเลือก

### ๓. ประเภทการทดสอบทักษะเฉพาะด้านกีฬาตะกร้อ

องค์ประกอบการคำนวณคะแนนและวิธีการคัดเลือก

ที่	องค์ประกอบ/ตัวชี้วัด	คะแนน	วิธีการทดสอบ
๑	การประเมินด้านทักษะเฉพาะกีฬาตะกร้อ	๖๐ คะแนน	
	<b>๑.๑ รางวัลการแข่งขันกีฬาตะกร้อ</b> ๑) เคยได้รับรางวัลระดับภาค อันดับที่ ๑ ๒) เคยได้รับรางวัลระดับภาค อันดับที่ ๒ ๓) เคยได้รับรางวัลระดับภาค อันดับที่ ๓ ๔) เคยได้รับรางวัลระดับเขต อันดับที่ ๑ ๕) เคยได้รับรางวัลระดับเขต อันดับที่ ๒ ๖) เคยได้รับรางวัลระดับเขต อันดับที่ ๓ ๗) เคยได้รับรางวัลระดับจังหวัด อันดับที่ ๑ ๘) เคยได้รับรางวัลระดับจังหวัด อันดับที่ ๒ ๙) เคยได้รับรางวัลระดับจังหวัด อันดับที่ ๓ ๑๐) ไม่มีผลงาน	(๑๐ คะแนน) ๑๐ คะแนน ๙ คะแนน ๗ คะแนน ๖ คะแนน ๕ คะแนน ๔ คะแนน ๓ คะแนน ๒ คะแนน ๑ คะแนน ๐ คะแนน	สัมภาษณ์พร้อมดูแฟ้มสะสมผลงาน ณ วันคัดเลือก
	<b>๑.๒ ทักษะพื้นฐานกีฬาตะกร้อ : การเสิร์ฟ (เท่าบน-เท่าล่าง)</b> ๑) ทำการเสิร์ฟ ๕ ครั้ง เสิร์ฟได้คะแนนทั้ง ๕ ครั้ง	(๑๐ คะแนน) ๑๐ คะแนน	ทดสอบทักษะเฉพาะกีฬาของผู้สมัคร

ที่	องค์ประกอบ/ตัวชี้วัด	คะแนน	วิธีการทดสอบ
๑	<b>การประเมินด้านทักษะเฉพาะกีฬาตะกร้อ</b>	<b>๖๐ คะแนน</b>	
	๒) ทำการเสิร์ฟ ๕ ครั้ง เสิร์ฟได้คะแนนทั้ง ๔ ครั้ง	๘ คะแนน	ณ วันคัดเลือก
	๓) ทำการเสิร์ฟ ๕ ครั้ง เสิร์ฟได้คะแนนทั้ง ๓ ครั้ง	๖ คะแนน	
	๔) ทำการเสิร์ฟ ๕ ครั้ง เสิร์ฟได้คะแนนทั้ง ๒ ครั้ง	๔ คะแนน	
	๕) ทำการเสิร์ฟ ๕ ครั้ง เสิร์ฟได้คะแนนทั้ง ๑ ครั้ง	๒ คะแนน	
	๖) ทำการเสิร์ฟ ๕ ครั้ง เสิร์ฟไม่ได้คะแนนทั้ง ๕ ครั้ง	๐ คะแนน	
	<b>๑.๓ ทักษะพื้นฐานกีฬาตะกร้อ : การรับเสิร์ฟ</b>	<b>(๑๐ คะแนน)</b>	
	๑) ทำการรับเสิร์ฟ ๕ ครั้ง รับเสิร์ฟได้ทั้ง ๕ ครั้ง	๑๐ คะแนน	ณ วันคัดเลือก
	๒) ทำการรับเสิร์ฟ ๕ ครั้ง รับเสิร์ฟได้ ๔ ครั้ง	๘ คะแนน	
	๓) ทำการรับเสิร์ฟ ๕ ครั้ง รับเสิร์ฟได้ ๓ ครั้ง	๖ คะแนน	
	๔) ทำการรับเสิร์ฟ ๕ ครั้ง รับเสิร์ฟได้ ๒ ครั้ง	๔ คะแนน	
	๕) ทำการรับเสิร์ฟ ๕ ครั้ง รับเสิร์ฟได้ ๑ ครั้ง	๒ คะแนน	
	๖) ทำการรับเสิร์ฟ ๕ ครั้ง รับเสิร์ฟไม่ได้ทั้ง ๕ ครั้ง	๐ คะแนน	
	<b>๑.๔ ทักษะพื้นฐานกีฬาตะกร้อ : การชง</b>	<b>(๑๐ คะแนน)</b>	ทดสอบทักษะเฉพาะกีฬาของผู้สมัคร
	๑) ทำการชง ๕ ครั้ง ชงได้ทั้ง ๕ ครั้ง	๑๐ คะแนน	ณ วันคัดเลือก
	๒) ทำการชง ๕ ครั้ง ชงได้ ๔ ครั้ง	๘ คะแนน	
	๓) ทำการชง ๕ ครั้ง ชงได้ ๓ ครั้ง	๖ คะแนน	
	๔) ทำการชง ๕ ครั้ง ชงได้ ๒ ครั้ง	๔ คะแนน	
	๕) ทำการชง ๕ ครั้ง ชงได้ ๑ ครั้ง	๒ คะแนน	
	๖) ทำการชง ๕ ครั้ง ชงไม่ได้ทั้ง ๕ ครั้ง	๐ คะแนน	
	<b>๑.๕ ทักษะพื้นฐานกีฬาตะกร้อ : การเดาะ</b>	<b>(๒๐ คะแนน)</b>	ทดสอบทักษะเฉพาะกีฬาของผู้สมัคร
	๑) ทำการเดาะ ๒๐ ลูก เดาะได้ทั้ง ๒๐ ลูก	๒๐ คะแนน	ณ วันคัดเลือก
	๒) ทำการเดาะ ๒๐ ลูก เดาะได้ ๑๘ - ๑๙ ลูก	๑๘ คะแนน	
	๓) ทำการเดาะ ๒๐ ลูก เดาะได้ ๑๖ - ๑๗ ลูก	๑๖ คะแนน	
	๔) ทำการเดาะ ๒๐ ลูก เดาะได้ ๑๔ - ๑๕ ลูก	๑๔ คะแนน	
	๕) ทำการเดาะ ๒๐ ลูก เดาะได้ ๑๒ - ๑๓ ลูก	๑๒ คะแนน	
	๖) ทำการเดาะ ๒๐ ลูก เดาะได้ ๑๐ - ๑๑ ลูก	๑๐ คะแนน	
	๗) ทำการเดาะ ๒๐ ลูก เดาะได้ ๘ - ๙ ลูก	๘ คะแนน	
	๘) ทำการเดาะ ๒๐ ลูก เดาะได้ ๕ - ๗ ลูก	๖ คะแนน	
	๙) ทำการเดาะ ๒๐ ลูก เดาะได้ ๓ - ๔ ลูก	๔ คะแนน	
	๑๐) ทำการเดาะ ๒๐ ลูก เดาะได้ ๑ - ๒ ลูก	๒ คะแนน	
	๑๑) ทำการเดาะ ๒๐ ลูก เดาะไม่ได้เลย	๐ คะแนน	

๔. ประเภทการทดสอบทักษะเฉพาะด้านกีฬาเทควันโด  
องค์ประกอบการคำนวณคะแนนและวิธีการคัดเลือก

ที่	องค์ประกอบ/ตัวชี้วัด	คะแนน	วิธีการทดสอบ
๑	การประเมินด้านทักษะเฉพาะกีฬาเทควันโด	๖๐ คะแนน	
	<b>๑.๑ รางวัลการแข่งขันกีฬาเทควันโด</b> ๑) เคยได้รับรางวัลระดับนานาชาติและระดับประเทศ ๒) เคยได้รับรางวัลระดับภาค อันดับที่ ๑ ๓) เคยได้รับรางวัลระดับภาค อันดับที่ ๒ ๔) เคยได้รับรางวัลระดับภาค อันดับที่ ๓ ๕) เคยได้รับรางวัลระดับเขต อันดับที่ ๑ ๖) เคยได้รับรางวัลระดับเขต อันดับที่ ๒ ๗) เคยได้รับรางวัลระดับเขต อันดับที่ ๓ ๘) เคยได้รับรางวัลระดับจังหวัด อันดับที่ ๑ ๙) เคยได้รับรางวัลระดับจังหวัด อันดับที่ ๒ ๑๐) เคยได้รับรางวัลระดับจังหวัด อันดับที่ ๓ ๑๑) เคยได้รับรางวัลในรายการแข่งขันที่ทางเอกชนจัดขึ้น หรือได้รับรางวัล อันดับที่ ๑, ๒, ๓ ระดับอำเภอ ๑๒) ไม่มีผลงาน	<b>(๒๐ คะแนน)</b> ๒๐ คะแนน ๑๕ คะแนน ๑๔ คะแนน ๑๓ คะแนน ๑๒ คะแนน ๑๑ คะแนน ๑๐ คะแนน ๙ คะแนน ๘ คะแนน ๗ คะแนน ๖ คะแนน ๐ คะแนน	สัมภาษณ์พร้อมดู เพิ่มสะสมผลงาน ณ วันคัดเลือก
	<b>๑.๒ ทักษะพื้นฐานกีฬาเทควันโด : การใช้เท้า</b> ๑) ท่าเตะด้านหน้า (Front Kick) ๒) ท่าถีบด้านข้าง (Side Kick) ๓) ท่าเตะตวัด (Round Kick)	<b>(๓๐ คะแนน)</b> ๑๐ คะแนน ๑๐ คะแนน ๑๐ คะแนน	ทดสอบทักษะเฉพาะ กีฬาของผู้สมัคร ณ วันคัดเลือก
	<b>๑.๓ ทักษะพื้นฐานกีฬาเทควันโด : การใช้หมัด</b> ๑) การชก (Punch)	<b>(๑๐ คะแนน)</b> ๑๐ คะแนน	ทดสอบทักษะเฉพาะ กีฬาของผู้สมัคร ณ วันคัดเลือก

๔. เกณฑ์การตัดสินลำดับที่

- ๔.๑ ให้ผู้ที่ได้คะแนนรวมมากกว่า เป็นผู้ที่อยู่ในลำดับที่ดีกว่า
- ๔.๒ หากได้คะแนนรวมเท่ากัน ให้ผู้ที่ได้คะแนนการประเมินด้านทักษะกีฬาวอลเลย์บอล หรือ กีฬาตะกร้อ หรือด้านกีฬาเทควันโดมากกว่า เป็นผู้อยู่ในลำดับที่ดีกว่า
- ๔.๓ หากได้คะแนนการประเมินด้านทักษะกีฬาวอลเลย์บอลหรือกีฬาตะกร้อ หรือ ด้านกีฬาเท-  
ควันโด เท่ากันอีก ให้พิจารณาลำดับการสมัคร เพื่อกำหนดผู้ที่อยู่ในลำดับที่ดีกว่า

## ประเภทนักเรียนที่มีความสามารถพิเศษด้านศิลปะ

องค์ประกอบการคำนวณคะแนนและวิธีการคัดเลือก

ที่	องค์ประกอบ/ตัวชี้วัด	ค่าคะแนน	วิธีการ
๑.	ด้านดนตรีสากล (วงโยธวาทิต)		
	ความสามารถในการปฏิบัติเพลงเลือกตามความถนัด ๒ เพลง	(๕๐ คะแนน)	ทดสอบทักษะเฉพาะของผู้สมัคร ณ วันคัดเลือก
	๑.ปฏิบัติเพลงเลือกได้ถูกต้องตามจังหวะ เพลง ถูกต้องตามตัวโน้ต ถูกต้องตามทักษะ ปฏิบัติขึ้นพื้นฐานดีเยี่ยมไม่มีข้อผิดพลาด ตลอดเพลง	(๕๐ คะแนน)	
	๒.ปฏิบัติเพลงเลือกได้ถูกต้องตามจังหวะ เพลง ถูกต้องตามตัวโน้ต ถูกต้องตามทักษะ ปฏิบัติขึ้นพื้นฐาน มีข้อผิดพลาด ๑-๒ ครั้ง	(๔๘ คะแนน)	
	๓.ปฏิบัติเพลงเลือกได้ถูกต้องตามจังหวะ เพลง ถูกต้องตามตัวโน้ต ถูกต้องตามทักษะ ปฏิบัติขึ้นพื้นฐาน มีข้อผิดพลาด ๓-๔ ครั้ง	(๔๖ คะแนน)	
	๔.ปฏิบัติเพลงเลือกได้ถูกต้องตามจังหวะ เพลง ถูกต้องตามตัวโน้ต ถูกต้องตามทักษะ ปฏิบัติขึ้นพื้นฐาน มีข้อผิดพลาด ๕-๖ ครั้ง	(๔๔ คะแนน)	
	๕.ปฏิบัติเพลงเลือกได้ถูกต้องตามจังหวะ เพลง ถูกต้องตามตัวโน้ต ถูกต้องตามทักษะ ปฏิบัติขึ้นพื้นฐาน มีข้อผิดพลาด ๗-๘ ครั้ง	(๔๒ คะแนน)	
	๖.ปฏิบัติเพลงเลือกได้ถูกต้องตามจังหวะ เพลง ถูกต้องตามตัวโน้ต ถูกต้องตามทักษะ ปฏิบัติขึ้นพื้นฐาน มีข้อผิดพลาด ๙-๑๐ ครั้ง	(๔๐ คะแนน)	
	๗.ปฏิบัติเพลงเลือกได้ถูกต้องตามจังหวะ เพลง ถูกต้องตามตัวโน้ต ถูกต้องตามทักษะ ปฏิบัติขึ้นพื้นฐาน มีข้อผิดพลาด ๑๑-๑๒ ครั้ง	(๓๘ คะแนน)	
	๘.ปฏิบัติเพลงเลือกได้ถูกต้องตามจังหวะ เพลง ถูกต้องตามตัวโน้ต ถูกต้องตามทักษะ ปฏิบัติขึ้นพื้นฐาน มีข้อผิดพลาดตั้งแต่ ๑๕ ครั้งขึ้นไป	(๓๕ คะแนน)	
	ทักษะด้านโสตประสาท	(๓๐ คะแนน)	ทดสอบทักษะเฉพาะของผู้สมัคร ณ วันคัดเลือก

๑.สามารถปรับมือตรงตามจังหวะหลักได้ทั้งหมด เดินย่ำเท้าตรงจังหวะหลักได้ทั้งหมด ร้องตรงตามเสียงตัวโน้ตหลักได้ทุกเสียง	(๓๐ คะแนน)	
๒. สามารถปรับมือตรงตามจังหวะหลักได้ เดินย่ำเท้าตรงจังหวะหลักได้ ร้องตรงตามเสียงตัวโน้ตหลักได้ มีผิดพลาด ๑-๓ ครั้ง	(๒๗ คะแนน)	
๓. สามารถปรับมือตรงตามจังหวะหลักได้ เดินย่ำเท้าตรงจังหวะหลักได้ ร้องตรงตามเสียงตัวโน้ตหลักได้ มีผิดพลาด ๔-๖ ครั้ง	(๒๔ คะแนน)	
๓. สามารถปรับมือตรงตามจังหวะหลักได้ เดินย่ำเท้าตรงจังหวะหลักได้ ร้องตรงตามเสียงตัวโน้ตหลักได้ มีผิดพลาด ๗-๙ ครั้ง	(๒๐ คะแนน)	
๔. สามารถปรับมือตรงตามจังหวะหลักได้ เดินย่ำเท้าตรงจังหวะหลักได้ ร้องตรงตามเสียงตัวโน้ตหลักได้ มีผิดพลาดเกิน ๗ ครั้งขึ้นไป	(๑๕ คะแนน)	
<b>เกียรติบัตร หนังสือรับรองความสามารถ แฟ้มสะสมผลงาน</b>	<b>(๑๐ คะแนน)</b>	ทดสอบทักษะเฉพาะของผู้สมัคร ณ วันคัดเลือก
มีเกียรติบัตร หนังสือรับรองความสามารถ แฟ้มสะสมผลงาน ครบทั้ง ๓ ด้าน	(๑๐ คะแนน)	
มีเกียรติบัตร หนังสือรับรองความสามารถ แฟ้มสะสมผลงาน ไม่ครบทั้ง ๓ ด้าน ขาด ๑ ด้าน	(๙ คะแนน)	
มีเกียรติบัตร หนังสือรับรองความสามารถ แฟ้มสะสมผลงาน ไม่ครบทั้ง ๓ ด้าน ขาด ๒ ด้าน	(๘ คะแนน)	
ไม่มีเกียรติบัตร หนังสือรับรองความสามารถ แฟ้มสะสมผลงาน ไม่มีทั้ง ๓ ด้าน	(๗ คะแนน)	
<b>สัมภาษณ์ ทดสอบสมรรถภาพร่างกาย</b>	<b>(๑๐ คะแนน)</b>	ทดสอบทักษะเฉพาะของผู้สมัคร ณ วันคัดเลือก
มีทักษะการคิดวิเคราะห์ มีทักษะการ แก้ปัญหา มีทักษะการปรับตัวให้เข้ากับผู้อื่น ในระดับดี ร่างกายแข็งแรงไม่มีโรคประจำตัว	(๑๐ คะแนน)	

	มีทักษะการคิดวิเคราะห์ มีทักษะการแก้ปัญหา มีทักษะการปรับตัวให้เข้ากับผู้อื่น ในระดับปานกลาง ร่างกายแข็งแรงไม่มีโรคประจำตัว	(๙ คะแนน)	
	มีทักษะการคิดวิเคราะห์ มีทักษะการแก้ปัญหา มีทักษะการปรับตัวให้เข้ากับผู้อื่น ในระดับพอใช้ ร่างกายแข็งแรงไม่มีโรคประจำตัว	(๘ คะแนน)	
	มีทักษะการคิดวิเคราะห์ มีทักษะการแก้ปัญหา มีทักษะการปรับตัวให้เข้ากับผู้อื่น ในระดับควรปรับปรุง ร่างกายแข็งแรงไม่มีโรคประจำตัว	(๗ คะแนน)	
	มีทักษะการคิดวิเคราะห์ มีทักษะการแก้ปัญหา มีทักษะการปรับตัวให้เข้ากับผู้อื่น ในระดับควรปรับปรุง ร่างกายไม่แข็งแรงและมีโรคประจำตัว	(๖ คะแนน)	
<b>๒.</b>	<b>दानนาฏศิลป์</b>		
	<b>ทำรำถูกต้อง หมายถึง แสดงทำรำถูกต้องตามแบบแผนการรำเพลงนั้นๆ</b>	<b>(๓๐ คะแนน)</b>	ทดสอบทักษะเฉพาะของผู้สมัคร ณ วันคัดเลือก
	๑).ทำรำถูกต้องทั้งเพลง	(๓๐ คะแนน)	
	๒).ทำรำผิดพลาด ( ๑ ทา)	(๒๘ คะแนน)	
	๓).ทำรำผิดพลาด ( ๒ ทา)	(๒๗ คะแนน)	
	๔).ทำรำผิดพลาด ( ๓ ทา)	(๒๖ คะแนน)	
	๕).ทำรำผิดพลาด ( ๔ ทา)	(๒๕ คะแนน)	
	๖).ทำรำผิดพลาด ( ๕ ทา)	(๒๔ คะแนน)	
	๗).ทำรำผิดพลาด ( ๖ ทา)	(๒๓ คะแนน)	
	๘).ทำรำผิดพลาด ( ๗ ทา)	(๒๒ คะแนน)	
	๙).ทำรำผิดพลาด ( ๘ ทา)	(๒๑ คะแนน)	
	๑๐).ทำรำผิดพลาด ( ๙ ทา)	(๒๐ คะแนน)	
	๑๑).ทำรำผิดพลาด ( ๑๐ ทา)	(๑๙ คะแนน)	
	๑๒).ทำรำผิดพลาด ( ๑๑ ทา)	(๑๘ คะแนน)	
	๑๓).ทำรำผิดพลาด ( ๑๒ ทา)	(๑๗ คะแนน)	

๑๔).ทำรำผัดพลาด ( ๑๓ ท่า)	(๑๖ คะแนน)	
๑๕).ทำรำผัดพลาด ( ๑๔ ท่า)	(๑๕ คะแนน)	
๑๖).ทำรำผัดพลาด ( ๑๕ ท่า)	(๑๔ คะแนน)	
๑๗).ทำรำผัดพลาด ( ๑๖ ท่า)	(๑๓ คะแนน)	
๑๘).ทำรำผัดพลาด ( ๑๗ ท่า)	(๑๒ คะแนน)	
๑๙).ทำรำผัดพลาด ( ๑๘ ท่า)	(๑๐ คะแนน)	
๑๕).ทำรำผัดพลาด ( ๑๔ ท่า)	(๑๕ คะแนน)	
<b>จังหวะและการเชื่อมท่ารำ หมายถึง แสดงท่ารำถูกต้องตามจังหวะเพลง และมีการเชื่อมต่อท่ารำแต่ละท่าตามแบบแผนการรำเพลงนั้นๆ</b>	<b>(๓๐ คะแนน)</b>	ทดสอบทักษะเฉพาะของผู้สมัคร ณ วันคัดเลือก
๑).จังหวะและการเชื่อมท่ารำถูกต้องทั้งเพลง	(๓๐ คะแนน)	
๒).จังหวะและการเชื่อมท่ารำผัดพลาด ( ๑ ท่า)	(๒๘ คะแนน)	
๓).จังหวะและการเชื่อมท่ารำผัดพลาด ( ๒ ท่า)	(๒๖ คะแนน)	
๔).จังหวะและการเชื่อมท่ารำผัดพลาด ( ๓ ท่า)	(๒๔ คะแนน)	
๕).จังหวะและการเชื่อมท่ารำผัดพลาด ( ๔ ท่า)	(๒๒ คะแนน)	
๖).จังหวะและการเชื่อมท่ารำผัดพลาด ( ๕ ท่า)	(๒๐ คะแนน)	
๗).จังหวะและการเชื่อมท่ารำผัดพลาด ( ๖ ท่า)	(๑๘ คะแนน)	
๘).จังหวะและการเชื่อมท่ารำผัดพลาด ( ๗ ท่า)	(๑๖ คะแนน)	
๙).จังหวะและการเชื่อมท่ารำผัดพลาด ( ๘ ท่า)	(๑๔ คะแนน)	
๑๐).จังหวะและการเชื่อมท่ารำผัดพลาด ( ๙ ท่า)	(๑๒ คะแนน)	
๑๑).จังหวะและการเชื่อมท่ารำผัดพลาด(๑๐ ท่า)	(๑๐ คะแนน)	
๑๒).จังหวะและการเชื่อมท่ารำผัดพลาด (๑๑ท่า)	(๘ คะแนน)	
๑๓).จังหวะและการเชื่อมท่ารำผัดพลาด(๑๒	(๑๒ คะแนน)	

	ท่า)		
	๑๔). จังหวะและการเชื่อมทำรำผัดพลาด(๑๓ ท่า)	(๑๐ คะแนน)	
	๑๕). จังหวะและการเชื่อมทำรำผัดพลาด(๑๔ ท่า)	(๘ คะแนน)	
	๑๖). จังหวะและการเชื่อมทำรำผัดพลาด(๑๕ ท่า)	(๖ คะแนน)	
	๑๗). จังหวะและการเชื่อมทำรำผัดพลาด(๑๖ ท่า)	(๔ คะแนน)	
	๑๘). จังหวะและการเชื่อมทำรำผัดพลาด(๑๗ ท่า)	(๒ คะแนน)	
	๑๙). จังหวะและการเชื่อมทำรำผัดพลาด(๑๘ ท่า)	(๐ คะแนน)	
	๑๘). จังหวะและการเชื่อมทำรำผัดพลาด(๑๗ ท่า)	(๒ คะแนน)	
	<b>ลีลาทำรำสวยงาม หมายถึง แสดงลีลาท่ารำ ได้อย่างสวยงามตามแบบแผนการรำเพลงนั้นๆ</b>	<b>(๓๐ คะแนน)</b>	ทดสอบทักษะเฉพาะของผู้สมัคร ณ วันคัดเลือก
	ลีลาทำรำสวยงามมากที่สุด	( ๒๖ - ๓๐ คะแนน )	
	ลีลาทำรำสวยงามมาก	( ๒๑ - ๒๕ คะแนน )	
	ลีลาทำรำสวยงามปานกลาง	( ๑๖ - ๒๐ คะแนน )	
	ลีลาทำรำสวยงามน้อย	( ๑๑ - ๑๕ คะแนน )	
	ลีลาทำรำสวยงามน้อยที่สุด	( ๐ - ๑๐ คะแนน )	
	<b>บุคลิกภาพ หมายถึง หน้าตา รูปร่าง ท่าทางมีความเหมาะสมกับการแสดงนาฏศิลป์</b>		ทดสอบทักษะเฉพาะของผู้สมัคร ณ วันคัดเลือก
	บุคลิกภาพเหมาะสมมากที่สุด	( ๙ - ๑๐ คะแนน )	
	บุคลิกภาพเหมาะสมมาก	( ๗ - ๘ คะแนน )	
	บุคลิกภาพเหมาะสมปานกลาง	( ๕ - ๖ คะแนน )	
	บุคลิกภาพเหมาะสมน้อย	( ๓ - ๔ คะแนน )	
	บุคลิกภาพเหมาะสมน้อยที่สุด	( ๑ - ๒ คะแนน )	
๓.	<b>दानดนตรีไทย</b>		
	<b>ความถูกต้องของทำนองเพลง, ความกลมกลืนและสุนทรีयरส</b>	<b>(๒๐ คะแนน)</b>	ทดสอบทักษะเฉพาะของผู้สมัคร ณ วันคัดเลือก

๑).สามารถบรรเลงหรือขับร้องทำนองเพลงได้อย่างถูกต้องแม่นยำ และครบถ้วนตั้งแต่เริ่มเพลงจนจบเพลงไม่มีข้อผิดพลาดในการขับร้องหรือบรรเลง มีความกลมกลืนและสุนทรีย์รสดีเยี่ยม	(๒๐ คะแนน)	
๒).สามารถบรรเลงหรือขับร้องทำนองเพลงได้อย่างถูกต้องแม่นยำ และครบถ้วนตั้งแต่เริ่มเพลงจนจบเพลงมีข้อผิดพลาดในการขับร้องหรือบรรเลงบ้าง มีความกลมกลืนและสุนทรีย์รสดีเยี่ยม	(๑๘ คะแนน)	
๓).สามารถบรรเลงหรือขับร้องทำนองเพลงได้อย่างถูกต้องแม่นยำ และครบถ้วนตั้งแต่เริ่มเพลงจนจบเพลงมีข้อผิดพลาดในการขับร้องหรือบรรเลงบ้าง มีความกลมกลืนและสุนทรีย์รสดีมาก	(๑๖ คะแนน)	
๔).สามารถบรรเลงหรือขับร้องทำนองเพลงได้อย่างถูกต้องแต่ไม่ค่อยแม่นยำในบางช่วงของเพลง มีข้อผิดพลาดในการขับร้องหรือบรรเลงบ้าง มีความกลมกลืนและสุนทรีย์รสดีมาก	(๑๔ คะแนน)	
๕).สามารถบรรเลงหรือขับร้องทำนองเพลงได้อย่างถูกต้องแต่ไม่แม่นยำในบางช่วงของเพลง มีข้อผิดพลาดในการขับร้องหรือบรรเลงมาก มีความกลมกลืนและสุนทรีย์รสดี	(๑๒ คะแนน)	
๖).ไม่สามารถบรรเลงหรือขับร้องทำนองเพลงได้จนจบเพลงเกิดการลบกกลางคั่น	(๑๐ คะแนน)	
<b>ความถูกต้องของจังหวะ</b>	<b>(๒๐ คะแนน)</b>	
๑). สามารถควบคุมความเร็วของจังหวะหรือแนวในการบรรเลงหรือขับร้องได้อย่างเหมาะสมกลมกลืนตลอดเพลงไม่มีข้อผิดพลาดในการบรรเลงหรือขับร้อง	(๒๐ คะแนน)	
๒). สามารถควบคุมความเร็วของจังหวะหรือแนวในการบรรเลงหรือขับร้องได้อย่างเหมาะสมกลมกลืนเกือบทั้งเพลงไม่มีข้อผิดพลาดในการบรรเลงหรือขับร้อง	(๑๘ คะแนน)	

๓). สามารถควบคุมความเร็วของจังหวะหรือแนวในการบรรเลงหรือขับร้องไม่ค่อยได้ ไม่มี ความเหมาะสมกลมกลืน มีข้อผิดพลาดในการบรรเลงหรือขับร้องอยู่บ้างเล็กน้อย	(๑๖ คะแนน)	
๔). ไม่สามารถควบคุมความเร็วของจังหวะหรือแนวในการบรรเลงหรือขับร้อง ไม่มี ความเหมาะสมกลมกลืน มีข้อผิดพลาดในการบรรเลงหรือขับร้องอยู่บ้างเล็กน้อย	(๑๔ คะแนน)	
๕). ไม่สามารถควบคุมความเร็วของจังหวะหรือแนวในการบรรเลงหรือขับร้อง ไม่มี ความเหมาะสมกลมกลืน มีข้อผิดพลาดในการบรรเลงหรือขับร้องค่อนข้างเยอะ	(๑๒ คะแนน)	
๖). ไม่สามารถควบคุมความเร็วของจังหวะหรือแนวในการบรรเลงหรือขับร้อง ไม่มี ความเหมาะสมกลมกลืน มีข้อผิดพลาดในการบรรเลงหรือขับร้องเยอะ	(๑๐ คะแนน)	
<b>หลักและวิธีการปฏิบัติทักษะ</b>	<b>(๔๐ คะแนน)</b>	ทดสอบทักษะเฉพาะของผู้สมัคร ณ วันคัดเลือก
๑.มีเทคนิควิธีและรูปแบบหรือการบรรเลงเฉพาะเครื่อง ถูกต้องครบถ้วน มีความเชี่ยวชาญในวิธีการบรรเลงหรือขับร้องที่พลิกแพลง มีความคล่องแคล่วเหมาะสมกับท่วงทำนองและเอกลักษณ์ของเรื่องดนตรีที่บรรเลง	(๓๖-๔๐ คะแนน)	
๒.มีเทคนิควิธีและรูปแบบหรือการบรรเลงเฉพาะเครื่อง ถูกต้องครบถ้วน มีความเชี่ยวชาญในวิธีการบรรเลงหรือขับร้องเหมาะสมกับท่วงทำนองและเอกลักษณ์ของเรื่องดนตรีที่บรรเลง	(๓๐-๓๕ คะแนน)	
๓.มีเทคนิควิธีและรูปแบบหรือการบรรเลงเฉพาะเครื่อง ถูกต้อง ไม่ค่อยมีความเชี่ยวชาญในวิธีการบรรเลงหรือขับร้อง มีความเหมาะสมกับท่วงทำนองและเอกลักษณ์ของเรื่องดนตรีที่บรรเลง	(๒๕- ๒๙คะแนน)	
๔.มีเทคนิควิธีและรูปแบบหรือการบรรเลง	(๒๐- ๒๔คะแนน)	

เฉพาะเครื่องอยู่บ้าง ไม่ค่อยมีความ เชี่ยวชาญในวิธีการบรรเลงหรือขับร้อง เหมาะสมกับท่วงทำนองและเอกลักษณ์ของ เรื่องดนตรีที่บรรเลง		
<b>บุคลิกท่าทาง</b>	<b>(๒๐ คะแนน)</b>	ทดสอบทักษะเฉพาะของผู้สมัคร ณ วันคัดเลือก
บุคลิกท่าทางเหมาะสมมากที่สุด	( ๑๗ - ๒๐ คะแนน )	
บุคลิกท่าทางเหมาะสมมาก	( ๑๓ - ๑๖ คะแนน )	
บุคลิกท่าทางเหมาะสมปานกลาง	( ๙ - ๑๒ คะแนน )	
บุคลิกท่าทางเหมาะสมน้อย	( ๕ - ๘ คะแนน )	
บุคลิกท่าทางเหมาะสมน้อยที่สุด	( ๐ - ๔ คะแนน )	

## ๒. เกณฑ์การตัดสินลำดับที่

๒.๑ ให้ผู้ที่ได้คะแนนรวมมากกว่า เป็นผู้ที่อยู่ในลำดับที่ดีกว่า

๒.๒ หากได้คะแนนรวมเท่ากัน ให้ผู้ที่ได้คะแนนการประเมินด้านดนตรีไทย หรือด้านนาฏศิลป์ หรือด้านดนตรีสากล (วงโยธวาทิต) มากกว่า เป็นผู้ที่อยู่ในลำดับที่ดีกว่า

๒.๓ หากได้คะแนนการประเมินด้านดนตรีไทย หรือด้านนาฏศิลป์หรือด้านดนตรีสากล (วงโยธวาทิต) หรือ เท่ากันอีก ให้พิจารณาลำดับการสมัคร เพื่อกำหนดผู้ที่อยู่ในลำดับที่ดีกว่า

ประกาศ ณ วันที่ ๙ เดือนกุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๙



(นายสุวิทย์ ปู่ทอง)

ผู้อำนวยการโรงเรียนสงวนหญิง

สุวิชาโน ธมฺมจเร สุจริตตํ ภวโหนติ